

REJESTR DOTYCZY:

KMICIC Jakub

s/c i

z d.

..... 86 lat w

kraj: Polska

+ 15 marzec 1976 w Detroit, Mich.

kraj: US.

pochowany: Greenwood Cemetery, West Branch, Mich.

nr grobu:

Nr rejestracyjny

665 / 76

Nota zamieszczona:

w tomie
czesci

Indeks

Aktor scen.

Copyright: 1970

B.O. Jeżewski

Źródła i bibliografia c.d.

znak rozpoznawczy

U w a g i:

Nota:

Przypisy:

Źródła i bibliografia:

* Dziennik Polski, Detroit 18.3.1976 - wspomnienie

znak rozpoznawczy

56-A/18.III.76/

18/3/76

Wszystkim krewnym, przyjaciołom i znajomym donosimy tę smutną wiadomość, iż najdroższy nasz brat i stryjek



JAKUB KMICIC

pożegnał się z tym światem dnia 15 marca 1976 r., przeżywszy lat 86.

śp. Jakub Kmicic urodził się w Polsce.

Zmarły był członkiem Tow. Artystów Polskich i weteranem I wojny światowej.

Pogrzeb odbędzie się w piątek, dnia 19 marca o godz. 11 rano, z kaplicy pogrzebowej Wasik Funeral Home, 12530 E. Seven Mile Rd., a stamtąd na cmentarz Greenwood w West Branch, Mich.

W ciężkim żalu pograżeni pozostają: Salomea Stal, w Hamilton, Ont.; siostra; Rose Szymańska i Sally Jemioło, siostrzenice.

Pogrzebem zajmuje się
Zakład Pogrzebowy

WASIK FUNERAL HOME

12530 E. 7 Mile Rd. 372-1555

Jakub Kmicic, znany aktor, nie żyje; pogrzeb jutro

Jakub Kmicic, znakomity artysta scen polskich w Ameryce oraz polskich programów radiowych, został znaleziony bez życia w swym mieszkaniu, przy ulicy Greiner, w Detroit, w poniedziałek, dnia 15 marca. Zmarł z przyczyn naturalnych w wieku lat 86.

Pogrzeb śp. Jakuba Kmicica odbędzie się jutro, w piątek, dnia 19 marca, o godzinie 11, w kaplicy pogrzebowej Wasik Funeral Home 12530 East 7 Mile Road, skąd zwłoki zostaną przewiezione na cmentarz Greenwood, w West Branch, Michigan.

Jakub Kmicic pozostawił siostrę Salomeę Stal, z Hamilton, Kanada, oraz dwie siostrzenice: Rose Szymańską i Sally Jemiolek jak też wnuków i wnuczki z bocznej linii.

Jakub Kmicic należał do Towarzystwa Artystów Polskich ZNP oraz był weteranem I-szej wojny światowej. Swego czasu był też czynny w Kongresie Polonii i należał do Komitetu Skarbu Narodowego.

Znany był Polonii Amerykańskiej a przede wszystkim detroitkiej ze swej pracy scenicznej jako aktor charakterystyczny. Był jednym z głównym aktorów Teatru Fredro a później, kiedy przyszła era radiowa, stanowił trzon słuchowisk z

Tadeuszem Zającem, Leskiewiczem, Ulatowskim, Wachtłami pracując na różnych programach, ale najczęściej jest pamiętany ze znakomitych typów, jakie stworzył z Zającem jako "Pankracy i Gomuł" oraz jako Kuciemba i Kuciembowa z nieżyjącą już Marią Grabowską.

Był koleżeński, towarzyski odznaczał się niezwykle głębokim patriotyzmem w pracy niepodległościowej. Przyjaźnił się z redaktorem Józefem Karasiewiczem a po jego śmierci żył w całkowitej samotności.