

FRANCJA

REJESTR DOTYCZY:

CHOJNACKA Elżbieta

s/c i

z d.

10.09.1939 w Warszawie

kraj:

+ 28.05.2017 w Paryż

kraj:

pochowany: Père - la-chaise

nr grobu:

Nr rejestracyjny

...../.....

Nota zamieszczona:

w tomie

części

Indeks

Muzycy /Klawesynistka/

Copyright: 1970

B.O. Jeżewski

Źródła i bibliografia c.d.

znak rozpoznawczy

Uwagi:

Przypisy:

Źródła i bibliografia:

* Dziennik związkowy 27.7.78 - notatka /Następczyni Wandy Landowskiej"

znak rozpoznawczy

20/ 27.VII.78/

**Następczyni
Wandy Landowskiej**

W paryskim tygodniku "Les Nouvelles Littéraires" ukazał się wywiad, który przeprowadził młody francuski krytyk muzyczny, Piotr Combescot z klawesynistką polską, Elżbietą Chojnącką. Artystka, wykształcona w Warszawie i Paryżu, została tu porównana z najwybitniejszą klawesynistką pierwszej połowy XX wieku, Wandą Landowską, zmarłą w USA w 1959 r.

Artystka mieszka stale w Paryżu, koncertowała już w kilku krajach, m.in. z dużym powodzeniem w Anglii. Wśród płyt z jej nagraniami jest również płyta poświęcona muzyce i tańcom dawnej Polski.

1999 - Order Legii Honorowej
2009 - Gloria Artis
2015 - Krzyż Komandorski Orderu Zasługi RP
u 1995 - tytuł profesora Mozarteum w Salzburgu